



INIZIATIVA LAICA INGAUNA

SABATO 23 MARZO 2019

Il padre d'Italia

Drammatico 2017 REGIA: Fabio Mollo ATTORI: Isabella Ragonese, Luca Marinelli, Federica de Cola, Anna Ferruzzo, Miriam Karlkvist SCENEGGIATURA: Fabio Mollo, Josella Porto FOTOGRAFIA: Daria D'Antonio MONTAGGIO: Filippo Montemurro MUSICHE: Giorgio Giampà PRODUZIONE: Bianca e Rai Cinema. DURATA: 93 Min DISTRIBUZIONE: Good Films

La trama....

Paolo ha 30 anni e conduce una vita solitaria, quasi a volersi nascondere dal mondo. Il suo passato è segnato da un dolore che non riesce a superare. Una notte, per puro caso, incontra Mia, una prorompente e problematica coetanea al sesto mese di gravidanza, che mette la sua vita sottosopra. Spinto dalla volontà di riaccompagnarla a casa, Paolo comincia un viaggio al suo fianco che porterà entrambi ad attraversare l'Italia e a coprire il loro irrefrenabile desiderio di vivere.

Ci piace perché

Una commedia italiana, opera seconda di Fabio Mollo (nato a Reggio Calabria il 27/4/1980), che affronta temi di stretta attualità, come facevano i maestri del genere. Identità, sessualità, essere genitori, il tutto raccontato con garbo utilizzando la più archetipica delle metafore, il viaggio.

La parola al regista

Con Il Padre d'Italia cerco di riflettere su uno dei temi centrali della nostra società e in particolare della mia generazione: il futuro. Un futuro che è rappresentato principalmente dal momento in cui si smette di essere figli e si comincia a diventare genitori.

Essere genitore fa parte della natura dell'essere umano: la continuazione della specie, il patto di un amore, la voglia di amare. E non esserlo? Allora, cosa è naturale e cosa contro natura? Una donna che non vuole figli? Un omosessuale che vorrebbe essere padre? Esiste una natura diversa per gli eterosessuali e gli omosessuali? Cos'è l'istinto materno? Ed esiste un istinto paterno?